**Доклад на педагогическом совете МОУ Татищевская ООШ**

**Реализация системно-деятельностного подхода в музыкально-образовательной работе с детьми дошкольного возраста, соответствующей требованиям ФГОС ДО.**

«Образование: скрытое сокровище,

и сформулировано 4 столпа, на которых

основывается образование: научиться

познавать, научиться делать,

научиться жить вместе, научиться быть»
(Ж. Делор).

  В основе федерального государственного стандарта дошкольного образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования, где развитие личности ребенка основано на усвоении универсальных учебных действий. При таком подходе познание и освоение мира составляет цель и основной результат образования дошкольников.

***Системный подход*** – *это подход, в основе которого лежит исследование объектов как систем.*Сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении.

Что значит «деятельность»? Деятельность это всегда целеустремленная система, нацеленная на результат.

***Деятельностный подход*** исходит из положения о том, что психологические способности человека это результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных преобразований.

* **ФГОС дошкольного образования**- это стандарт, который помогает научиться «ловить рыбу», в основу которого заложен системно-деятельностный подход ,концептуально базирующийся на обеспечении соответствия образовательной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Именно в действии порождается знание.

Суть системно-деятельностного подхода в образовании:

* «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай мне сделать самому - и я пойму».
* Научив ребенка – дошкольника самостоятельно добывать знания, мы помогаем ему стать успешным в школе, повышаем его компетентность. А компетентность – это знание в действии.

Стандарт учитывает:

* самоценность этапа дошкольного детства в общем развитии человека;
* социокультурное разнообразие детства; возрастные закономерности и индивидуальные особенности развития детей;
* потребности, особенности и возможности детей с ограниченными возможностями здоровья; возможность профессиональной поддержки индивидуального развития ребенка.

Суть системно-деятельностного подхода:

* Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократкультур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
* Переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* Ориентация на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося строится на основе усвоения универсальных учебных действий,  познание и освоение мира составляет цель и основной результат образования;
* Признание решающей роли содержания образования, способов организации  образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
* Учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
* Обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
* Разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
* Гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения воспитанниками ДОУ новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В основе системно-деятельностного подхода лежит ряд дидактических принципов:

- принцип целостности, благодаря которому у детей формируется представление об окружающем мире как системе;

- принцип вариативности, предусматривающий систематическое предоставление детям возможности выбора собственной деятельности, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор;

- принцип деятельности, позволяющий исключить пассивное восприятие ребенком информации и обеспечивающий включение каждого ребенка в самостоятельную познавательную деятельность;

- принцип минимакса, при котором обеспечивается возможность развития ребенка в соответствии с его индивидуальным темпом и особенностями;

- принцип творчества, позволяющий развивать в самостоятельной деятельности творческие способности ребенка;

- принцип психологической комфортности, позволяющий выстраивать самостоятельную деятельность детей по интересам, что обеспечивает снятие всех стрессообразующих факторов при организации образовательного процесса;

- принцип непрерывности, обеспечивающий формирование и развитие у детей универсальных учебных действий на разных возрастных этапах, что в свою очередь будет способствовать дальнейшему саморазвитию личности в образовательной деятельности на всех ступенях образования.

ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

* принцип субъектности воспитания;
* принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;
* принцип учета сенситивных периодов развития;
* принцип преодоления зоны ближайшего развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
* принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
* принцип проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
* принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
* принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
* принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;
* принцип нравственного обогащения используемых в качестве средства видов деятельности;
* принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности
* принцип активности ребенка в образовательном процессе , который заключается в целенаправленном активном восприятии ребенком изучаемых явлений, их осмыслении, переработке и применении.

Перед педагогами ставятся задачи формирования у детей умений:

* Научить учиться (умение получать знания);
* Научить работать и зарабатывать (учение для труда)
* Научить жить (учение для бытия)
* Научить жить вместе (учение для совместной жизни)
* *Учиться знать*подразумевает, что учащийся/воспитанник ежедневно конструирует свое собственное знание, комбинируя внутренние и внешние элементы.
* *Учиться делать*фокусируется на практическом применении изученного.
* *Учиться жить вместе*актуализирует умения отказаться от любой дискриминации, когда все имеют равные возможности развивать себя, свою семью и свое сообщество.
* *Учиться быть*акцентирует умения необходимые индивидуально развивать свой потенциал.

Понятие системно-деятельностного подхода в обучении не является новым, еще Д.Б.Эльконин говорил, что ведущей деятельностью предшкольного возраста является детская игра и обучение должно осуществляться через «ворота детской игры».

Ребенок знакомитсяс окружающей действительностью, действуя: это путь *от манипуляций с предметами и изобразительной игры в раннем возрасте к сюжетно-ролевой и режиссерской игре в старшем дошкольном возрасте*. В игре дошкольника формируются *новые качества личности и психики.*

Резервы развития скрыты в специфических формах деятельности ребенка, которые в наибольшей мере соответствуют его потребностям и возможностям:

**В раннем возрасте (1 год - 3 года):**

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):**

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* - изобразительная (рисование; лепка, аппликация),
* - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
* Именно в этих традиционных формах детской деятельности возникают и развиваются такие базовые качества личности:
* - *творческая активность,*
* *- инициативность,*
* *- уверенность в себе,*
* *- доверие и уважение к окружающим,*
* *- произвольность,*
* *- умственные и**познавательные способности* и пр.

Эффективное и полноценное (а не ускоренное) развитие ребенка предполагает не сворачивание этих форм детской деятельности, а своевременное и максимально полное использование их возможностей.

Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, придумывания, словесное творчество, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, всевозможные мастерские и т.д.

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности

8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

**Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми:**

* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации предметно-пространственной среды);
* открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

**Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

* Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
* Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
* Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
* Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
* Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориетированных  проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации,
* Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание  сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
* Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
* Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

В дошкольном учреждении следует использовать приемы и технологии, суть которых состоит *не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить детей учиться. Например*:

**-**исследовательский метод,

-ТРИЗ,

-мнемотехника,

-технология критического мышления,

-технология «Ситуация» и другие.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Как, например, в музыкальном развитии ребенка-дошкольника использовать мнемотехнические приёмы? Очень просто – при разучивании музыкальных произведений (песен, распевок, музыкальных игр и т.д.)